

Аннотация
по изучению предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в МБОУ «Целинная СОШ им. Н.Д.Томина»

Нормативные, инструктивные и методические документы, обеспечивающие организацию образовательного процесса по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Преподавание предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР) в ОУ регулируется рядом нормативных документов:

1. Конституция Российской Федерации; Закон «Об образовании» (ст.13, 14, 28 «содержание образования должно обеспечивать формирование духовно-нравственной личности»);
2. Указ Президента РФ от 24.12.2014. N 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».
3. ФГОС основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010. № 1897)
4. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании»;
5. Федеральный закон от 24.07.98. № 124-ФЗ (ред. от 02.12.2013г.) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
6. Федеральный закон от 26.09.97. №125-ФЗ (ред. от 02.07.2013г.) «О свободе совести и религиозных объединениях»;
7. Письмо Минобрнауки РФ от 24.10.11. №МД-1427/03 «Об обеспечении преподавания комплексного учебного курса ОРКСЭ»;
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. № мд-883/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ»;
9. Письмо Минобрнауки РФ от 9.02.2012. №МД-102-03 «О введении курса ОРКСЭ с 1.09.2012»;
10. Приказ Минобрнауки России от 31.01.2012. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования Российской Федерации от 5.03. 2004 №1089».
11. Приказ Минобрнауки России от 1.02. 2012. № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9.03.2004. № 1312»;
12. Письмо Минобрнауки от 25.05. 2015. № 08-761"Об изменении предметных областей: “Основы религиозных культур и светской этики” и “Основы духовно-нравственной культуры народов России”»;
13. Приказ Минобрнауки от 31.03.2014. № 253 (с изменениями от 08.06.15) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
14. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 29.04.2014. № 08-548 «О федеральном перечне учебников» (Приложение 1. «Учебники предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 4-5 классов»);

2. Особенности изучения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-6-х классах

Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – предметная область ОДНКНР), будучи логическим продолжением предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) начальной школы, является обязательной для изучения в объеме : 1 час в неделю (34 учебных часа).

ФГОС прописывает цели и результаты изучения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Федеральный закон «Об образовании в РФ» формулирует в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, а также защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства» (ст. 3).

Главное назначение предмета - **развивать** общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; **воспитывать** уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. При изучении предмета ОДНКНР следует учитывать национальные, региональные и этнокультурные особенности народов России.

В п.11.4. ФГОС ООО закреплены предметные результаты освоения образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей.

Изучение предметной области ОДНКНР обеспечивает:

- воспитание российской гражданской идентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России и Тверской области;
- формирование представлений об основах светской этики, основ религиозных культур народов России, их роли в развитии истории человечества, России и родного края, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества.

Реализация предметной области ОДНКНР:

- включение в рабочие программы учебных предметов литература, изобразительное искусство, музыка, курса «Я и общество» тем, содержащих вопросы духовно-нравственного воспитания;
- включение занятий по предметной области ОДНКНР во внеурочную деятельность в рамках реализации Программы воспитания и социализации обучающихся.

Несмотря на отсутствие в фундаментальном ядре содержания общего образования содержания учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», предмет прописан в образовательной программе образовательного учреждения. В данной ситуации учитель ориентируется на содержание, прописанное в программе и учебнике выбранного УМК.

3. Учебно-методическое обеспечение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

В соответствии с п. 4 ст. 18 ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, для использования при реализации указанных образовательных программ выбирают:

- 1) учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

4. Особенности преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (5-6 кл.)

Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» имеет специфику и по содержанию, и по методическим аспектам его преподавания.

Основной особенностью учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является его интегративный характер. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление *культурообразующего* содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуурообразующее «ядро» *отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.* Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного

человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Содержание предмета взаимосвязано с другими предметами начальной и основной школы (с литературой, историей, изобразительным искусством, предметом «Окружающий мир» в начальной школе и др.), с внеклассной работой, проводимой в школе, с воспитанием детей в семье.

Отбор содержания предмета осуществляется в соответствии с ФГОС, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. При этом учитываются возрастные возможности младших школьников и их собственный социальный опыт, направленность материала на выработку у учеников эмоционально-ценностного отношения к изучаемому (людям, их поступкам, религиозным, нравственным заповедям и т. д.).

Содержание предмета направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), исторической памяти. Материал курса представлен на «микроуровне» и «макроуровне». Во-первых, это малая Родина, этническая группа, семья, культурные и религиозные традиции, помогающие обучающимся актуализировать имеющиеся у них знания, расширить и углубить их, получив (на уровне данной ступени образования) представления об исторических корнях и традициях народа, к которому принадлежит семья. Во-вторых, актуализация представлений о России в целом как многонациональном, многоконфессиональном государстве, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями.

Культурологическая направленность предмета предполагает приобщение учащихся к культурному наследию народов нашей страны путём обращения к географии России (сведения о природе и населении), истории России и народов, её населяющих, нравственным заповедям традиционных российских религий, произведениям литературы, искусства, историческим источникам, фольклору народов России, СМИ.

Образовательные результаты обучающихся, которые формируются от класса к классу, включаются в научную, художественную и обыденную картину мира. Положительный нравственный пример из прошлого или настоящего пробуждает стремление к подражанию, способствует нравственному воспитанию. Младшие подростки ориентированы на персонафицированные идеалы – яркие, привлекательные образы людей, содержащиеся в истории нашей страны, религиозных и культурных традициях народов России. Они побуждают учеников к эмоциональному отношению к событиям прошлого и настоящего, их участникам, обогащают нравственный опыт личности. Детям особенно интересны люди, жившие в другую эпоху, действующие в иных, чем нынешние, условиях. Понять этих людей, увидеть нравственный пример в их поступках – один из приёмов нравственного воспитания школьников.

С 5 класса начинается системное изучение учебных предметов, появляются новые учителя, которые также становятся образцом для подражания. Учитель должен стать наставником в осмыслении и переживании возрастных нравственных коллизий, в овладении правилами социальной коммуникации.

В осмыслении духовно-нравственных основ народов России *большое значение имеет диалог подростков с одноклассниками, учителем, родителями и другими родственниками. Эвристический диалог становится технологией «присвоения» новых представлений и знаний, актуализации полученной ранее информации о мире и жизненного опыта; способствует формированию эмоционально-личностного отношения к обсуждаемым темам, развивает культуру общения, повышает интерес к учебе.*

При изучении предмета у обучающихся формируются личностные и метапредметные универсальные учебные действия: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Диалоговой форме общения на уроках и дома способствуют интерактивная познавательная деятельность, в первую очередь, задания под условными знаками «Работай в паре», «Работай в группе», а также беседы на темы, которые дают возможность включить в работу детей их родителей и других родственников.

Размышляя над предложенной темой, школьники учатся извлекать и анализировать различного вида информацию, представленную в учебнике, справочной и дополнительной литературе, сети Интернет и др. Свои суждения могут оформлять в тексты разных жанров при подготовке ответа на вопросы, небольших устных сообщений, письменных эссе. Анализируя и описывая памятники культуры (жилища, культовые объекты, произведения искусства и т.д.), сравнивая бытовые объекты (жилища, одежду и т.д.), подростки выявляют авторское и выражают своё отношение к литературным героям,

реальным событиям и людям, озвучивают мотивированные оценочные суждения о поступках людей, их поведении, положительных качествах личности и т.д.

Диалоговая форма общения на уроках способствует формированию коммуникативных УУД: *интерактивная познавательная деятельность*, в первую очередь, задания под условными знаками «Работай в паре», «Работай в группе», а также беседы на темы, которые дают возможность включить в работу детей их родителей и других родственников. При реализации учебного материала эффективен метод ситуационного анализа (кейс-метод).

Предметом внеклассной работы может быть региональный и местный краеведческий материал, который формирует чувство причастности, к тому, что рассматривается на уроках, способствует эмоционально окрашенному восприятию природных, исторических и культурных объектов.

Педагогически эффективны экскурсии в краеведческие и художественные музеи; к местам этнографических, культурных, исторических и других памятников, на предприятия художественных промыслов и т. д.; беседы с очевидцами событий (исторических, культурных), с родными и близкими национальных героев; участие в проектной деятельности; различные социальные практики.

Большую помощь в реализации предмета могут оказать школьные библиотеки и муниципальные информационно-образовательные центры «Русский музей: виртуальный филиал».

При реализации предметной области предполагается *безотметочная система обучения*. Оценку знаний обучающихся целесообразно проводить в форме индивидуальных и коллективных проектов, творческих работ обучающихся и их обсуждения в классе.

В целом, Пояснительная записка к рабочей программе может содержать следующие компоненты:

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нем взаимопонимания.
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания, сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

Предметные результаты

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;

- формирование представлений об основах светской этики;
- понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества;
- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре,

особенностях традиционных религий России;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами.

В 5-6 классе

учащиеся должны знать:

- основы этики и её значение в жизни человека;
- ценность родства и семейные ценности;
- нормы морали, порядочности, интеллигентности, долга, совести и др.;
- методы нравственного самосовершенствования;
- понятия «патриотизм», любовь и уважение к Отечеству;

учащиеся должны уметь:

- самостоятельно работать в группах;
- использовать творческие формы работы;
- составлять опорные конспекты к пересказам, планам, выпискам;
- самостоятельно готовить пересказы (подробные, выборочные, краткие, обобщенные);
- использовать информационно-коммуникативные технологии при выполнении домашних заданий;

учащиеся должны использовать:

приобретенные знания в практической и повседневной жизни.

В 5-6 классе в результате изучения ОДНКР ученик должен **знать/ понимать:**

- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;

- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития;

- работать с историческими источниками и документами;

- смысл понятий: «Ценность родства, семейные праздники, образцы нравственности, мораль защитника Отечества, трудовая мораль, нормы морали, патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России;

- названия исторических памятников культуры;

уметь:

- составлять опорные конспекты к пересказам, планам, выпискам;

- самостоятельно готовить пересказы (подробные, выборочные, краткие, обобщенные);

- использовать информационно-коммуникативные технологии при выполнении домашних заданий;

- зрительно различать исторические памятники культуры;

- использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни.

Формы организации образовательного процесса

- эвристические беседы;

- различные виды дискуссий (дебаты, диспуты, панельные дискуссии, дискуссия по типу «Аквариум» и т.д.);

- учебные и социальные проекты;

- уроки-экскурсии;

- деловые и ролевые игры;

- практикумы;
- викторины и другие конкурсные события;
- творческие мастерские
- фестивали.

Методическое обеспечение курса позволяет педагогу использовать различные формы работы:

- коллективную;
- групповую (с постоянным и меняющимся составом учащихся);
- индивидуальную.

В рамках индивидуальной внеклассной работы школьнику может быть предложено подготовить доклад на определенную тему, изготовить пособие, разработать проект. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

Все обозначенные выше формы организации внеурочной деятельности призваны решать задачи нравственного, морально-этического и патриотического воспитания.

Организация домашней работы:

- самостоятельное чтение;
- составление опорных планов;
- творческие формы работы (читательский дневник, сочинительство и пр.);

Организация внеурочной работы:

- экскурсии;
- заочные путешествия;
- просмотр кинофильмов, мультипликационных фильмов;
- тематические вечера, праздники, концерты.

Технологии обучения

- ИКТ технологии;
- технология игрового обучения;
- технология проектного обучения;
- технология исследовательского обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- рефлексивные технологии
- кейс-технологии.

**Предметная область ОДНКНР представлена в рабочей программе «Литература»
3 четверть (10 часов)**

	Предметная область ОДНКНР ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА	10 часов	примечание
1	А.П.Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.	1	
2	Александр Степанович Грин. Душевная чистота главных героев.	1	
3	Михаил Михайлович Пришвин Краткий рассказ о писателе. «Кладовая солнца». Вера писателя в человека, доброго и мудрого хозяина природы.	1	
4.	Произведения о Великой Отечественной войне К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Н. И. Рыленков. «Бой шел всю ночь...»; Д. С. Самойлов. «Сороковые». Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.	1	

5.	Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе. «Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы.	1	
6.	Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе. «Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени.	1	
7	Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте. «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.	1	
8.	ПРОЕКТ Вечер, посвященный родной природе в стихотворениях русских писателей 19 и 20 веков.	1	
9	Писатели улыбаются. Василий Макарович Шукшин. Слово о писателе. Рассказы «Срезал» и «Критики». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ странного героя в литературе.	1	
10	Из литературы народов России Габдулла Тукай. Слово о татарском поэте. Любовь к своей малой родине и к родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга- «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».	1.	
	Итого:	10 часов	

**Предметная область ОДНКНР представлена в рабочей программе «Литература»
5 класс
3 четверть (10 часов)**

	Предметная область ОДНКНР ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА	10 часов	примечание
1	И.А. Бунин. Краткий рассказ о писателе. «Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами русской земли, душевным складом песен и сказок.	1	
2	В.Г. Короленко. Краткий рассказ о писателе. «В дурном обществе». Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести.	1	
3	Образ серого сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам.	1	
4.	Вася, Валек, Маруся, пан Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. Взаимопонимание – основа отношений в семье.	1	
5.	С.А. Есенин. Рассказ о поэте. «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...» - поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный исток образа Родины, России. Своеобразие языка	1	

	есенинской лирики.		
6.	П.П. Бажов. Краткий рассказ о писателе. «Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя, его стремление к мастерству.	1	
7	К.Г. Паустовский. Краткий рассказ о писателе. «Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.	1	
8.	С.Я. Маршак. Краткий рассказ о писателе. Драматическая сказка «Двенадцать месяцев» - пьеса сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом – традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.	1	
9	А.П. Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении – жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.	1	
10	В.П. Астафьев. Краткий рассказ о писателе. «Васюткино озеро». Слово о В.П. Астафьеве. Основные черты характера героя: мужество, бесстрашие, терпение, находчивость в экстремальных обстоятельствах.	1.	
	Итого:	10 часов	

**Предметная область ОДНКНР представлена в рабочей программе «Музыка»
5 класс
1 четверть (9 часов)**

	Предметная область ОДНКНР	9часо в	примеча ние
1	ЧТО РОДНИТ МУЗЫКУ С ЛИТЕРАТУРОЙ Интонационно - образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства как её важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими видами искусства.	1	
2	ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий.	1	
3	РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ Народное музыкальное творчество. Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека.	1	

4.	ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА. Развитие жанров камерной вокальной музыки- романс.	1	
5.	ФОЛЬКЛОР В МУЗЫКЕ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ. Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека.	1	
6.	ФОЛЬКЛОР В МУЗЫКЕ РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ. Интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов; образцы песенной и инструментальной народной музыки.	1	
7	ЖАНРЫ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ И ВОКАЛЬНОЙ МУЗЫКИ. Развитие жанров советской вокальной и инструментальной музыки.	1	
8.	ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ПЕСНИ. Народные истоки русской профессиональной музыке.	1	
9	ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ПЕСНИ. Способы обращения композиторов к народной музыке: создание музыки в народном стиле.	1	
	Итого:	9 часов	

Предметная область ОДНКНР представлена в рабочей программе «Музыка»

6 класс

1 четверть (9 часов)

	Предметная область ОДНКНР	9 часов	примечание
1	УДЕВИТЕЛЬНЫЙ МИР МУЗЫКАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ. Богатство музыкальных образов.	1	
2	ОБРАЗЫ РОМАНСОВ И ПЕСЕН РУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ. Богатство музыкальных образов, особенности их драматургического развития в вокальной музыке.	1	
3	ДВА МУЗЫКАЛЬНЫХ ПОСВЕЩЕНИЯ. ПОРТРЕТ В МУЗЫКЕ И ЖИВОПИСИ .Отечественная музыкальная культура 19 века.	1	

4	ДВА МУЗЫКАЛЬНЫХ ПОСВЯЩЕНИЯ. ПОРТРЕТ МУЗЫКИ И ЖИВОПИСИ.КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ. Исполнение музыки как искусство интерпретации.	1	
5	« УНОСИ МОЁ СЕРДЦЕ В ЗВЕНЯЩУЮ ДАЛЬ». Отечественная музыкальная культура 19 века.	1	
6	МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗ И МАСТЕРСТВО ИСПОЛНИТЕЛЯ. Выдающиеся российские исполнители.	1	
7	ОБРЯДЫ И ОБЫЧАИ В ФОЛЬКЛОРЕ И ТВОРЧЕСТВЕ КОМПОЗИТОРОВ. Народное музыкальное творчество.	1	
8	ОБРАЗЫ ПЕСЕНЗАРУБЕЖНЫХ КОМПОЗИТОРОВ,ИСКУССТВО ПРЕКРАСНОГО ПЕНИЯ. Творчество выдающихся композиторов прошлого.	1	
9	СТАРИНЫЙ ПЕСНИ МИР.БАЛЛАДА «Лесной царь». Романтизм в западноевропейской музыке.	1	
	ИТОГО:	9 часов	

**Предметная область ОДНКНР представлена в рабочей программе « История России»
6 класс
3 – 4 четверть (8 часов)**

	Предметная область ОДНКНР из « Истории России»	8 часов	примечание
1	Древнейшие люди на территории Восточно-Европейской равнины.	1	
2	История народов Восточной Европы в I тыс.до.н.э. – середине VI. Н.э.	1	
3	Образование Древнерусского государства.	1	
4	Общественный строй Древней Руси.	1	
5	Княжества Северо – Восточной Руси.	1	
6	Русские земли под властью Орды.	1	
7	Начало объединения русских земель вокруг Москвы.	1	
8	Русское государство во второй половине XV – начале XVI в.	1	
	Итого:	8 часов	

Предметная область ОДНКНР представлена в рабочей программе « История России»
6 класс
3 – 4 четверть (8 часов)

	Предметная область ОДНКНР из «Истории России»	8 часов	примечание
1	Древнейшие люди на территории Восточно-Европейской равнины.	1	
2	История народов Восточной Европы в I тыс. до н.э. – середине VI. Н.э.	1	
3	Образование Древнерусского государства.	1	
4	Общественный строй Древней Руси.	1	
5	Княжества Северо – Восточной Руси.	1	
6	Русские земли под властью Орды.	1	
7	Начало объединения русских земель вокруг Москвы.	1	
8	Русское государство во второй половине XV – начале XVI в.	1	
	Итого:	8 часов	